

# Polska efter Sven Donat, Nälerås.

74.  
77.

● Det här är en polska av typiskt 1700-talssnitt och Sven Donat hade den efter "Petter Svensson Spelare" - ett namn som förekommer flitigt i många småländska 1700 - talshandskrifter. Polskan är mycket vanlig och förekommer i många varianter över hela landet. I Hälsingland spelades den t.ex. av Tulpans Anders Olsson och Hans Wahlman i Alfta. Här följer några andra varianter :

Andersson, Nils "Skånska melodier" nr. 333

Bagge "76 polskor från Östergötland" nr. 17

Bagge "75 polskor från Uppland och Södermanland" nr. 41

Rosenberg "160 polskor, visor och danslekar" nr. 46

Afzelius/Åhlström "Traditionar af Svenska Folkdansar" nr. 23

Polskan ingår även i Sexdregahandskriften (1774) och Andreas

Dahlgrens handskrift från Tryserum. Magnus Gustafsson. Smålands Spelmansförbund 1456